

2022年度

K 3—2

国 語

2月25日(金)

人文社会科学部 (経済学科)

16:25~17:15

【前期日程】

#### 注 意 事 項

#### 試験開始前

- 1 監督者の指示があるまで、問題冊子、解答用紙、下書き用紙に手を触れてはいけません。
- 2 監督者の指示に従って、全部の解答用紙(1枚)に受験番号を記入しなさい。

#### 試験開始後

- 3 この問題冊子は、3ページあります。はじめに、問題冊子、解答用紙、下書き用紙を確かめ、枚数の不足や、印刷の不鮮明なもの、ページの落丁・乱丁があった場合は、手をあげて監督者に申し出なさい。
- 4 解答は、すべて解答用紙に記入しなさい。(下書き用紙と間違わないよう十分注意してください。下書き用紙は採点対象となりません。)
- 5 文字数制限のある解答用紙の記入については、下記の点に留意すること。

- ・書き出しは、一マスあけない。
- ・改行したら一マスあける。
- ・句読点はそれぞれ一マスとする。
- ・小さな文字「つ」「や」「ゆ」「よ」は一マスで使う。

- 6 問題は、声を出して読むてはいけません。
- 7 配点は、比率(%)で表示してあります。

#### 試験終了後

- 8 問題冊子と下書き用紙は、必ず持ち帰りなさい。

## 著作権引用のため非公表

次の文章は、リチャード・フロリダ著『新クリエイティブ資本論』から一部を抜粋したものである。文章を読んで設問に答えなさい。(配点四〇%)

# 著作権引用のため非公表

## 著作権 引用のため非 公表

〔出典 リチャード・フロリダ著『新クリエイティブ資本論——才能が経済と都市の主役となる——』井口典夫訳、ダイヤモンド社、二〇一四年、三四～四八頁。ただし、常用漢字以外を含む単語にはルビを付け、原文の注、小見出しは省いた。〕

〔注一〕 クリエイティビティとは、創造力(性)、独創力(性)を意味する語である。

〔注二〕 アイデンティティとは、個性、独自性を意味する語である。

〔注三〕 ローレンス・レツシグ(一九六一～)は、アメリカの法学者で、サイバー法の専門家。

〔注四〕 カール・マルクス(一八一八～一八八三)は、ドイツの経済学者、哲学者。主著に『資本論』。

〔注五〕 イノベーションとは、生産技術だけでなく、商品・組織・ビジネス手法などに関する革新を意味する語である。

設問 傍線部「今日、私たちはクリエイティビティを経済的価値の源泉として明確に理解していると考えがちである」とあるが、なぜ著者はそのように指摘するのか。本文に即して、著者の考えを四〇〇字以上五〇〇字以内で説明しなさい。