

2019年度

S 2

小 論 文

2月25日(月) 地域創造学環
【前期日程】 (選抜方法B・選抜方法C)

9 : 30 ~ 10 : 30

注 意 事 項

試験開始前

- 1 監督者の指示があるまで、問題冊子、解答用紙、下書き用紙に手を触れてはいけません。
- 2 監督者の指示に従って、全部の解答用紙(1枚)に受験番号を記入しなさい。

試験開始後

- 3 この問題冊子は、1ページあります。はじめに、問題冊子、解答用紙、下書き用紙を確かめ、枚数の不足や、印刷の不鮮明なもの、ページの落丁・乱丁があった場合は、手をあげて監督者に申し出なさい。
- 4 解答は、すべて解答用紙に記入しなさい。(下書き用紙と間違わないよう十分注意してください。下書き用紙は採点対象となりません。)
- 5 問題は、声を出して読んではいけません。
- 6 配点は、比率(%)で表示してあります。

試験終了後

- 7 問題冊子と下書き用紙は、必ず持ち帰りなさい。

※選抜方法 B(アート系)及び選抜方法 C(スポーツ系)で受験するものは次の問いに答えなさい。
(配点 100 %)

アート(arts)あるいはスポーツの汎用性はんようせいに着目した地域づくりの可能性について、具体例を挙げながら 600 字以内で述べなさい。