

2020年度

S 3

小 論 文

2月25日(火)

地域創造学環

14:00~15:00

【前期日程】

(選抜方法B・選抜方法C)

注 意 事 項

試験開始前

- 1 監督者の指示があるまで、問題冊子、解答用紙、下書き用紙に手を触れてはいけません。
- 2 監督者の指示に従って、全部の解答用紙(1枚)に受験番号を記入しなさい。

試験開始後

- 3 この問題冊子は、1ページあります。はじめに、問題冊子、解答用紙、下書き用紙を確かめ、枚数の不足や、印刷の不鮮明なもの、ページの落丁・乱丁があった場合は、手をあげて監督者に申し出なさい。
- 4 解答は、すべて解答用紙に記入しなさい。(下書き用紙と間違わないよう十分注意してください。下書き用紙は採点対象となりません。)
- 5 文字数制限のある解答用紙の記入については、下記の点に留意すること。

- ・書き出しは、一マスあけない。
- ・改行したら一マスあける。
- ・句読点は、それぞれ一マス使う。
- ・小さな文字「っ」「ゃ」「ゅ」「ょ」はそれぞれ一マス使う。
- ・行の末尾の句読点は、最後のマス目の文字と一緒に書き入れる。

- 6 問題は、声を出して読んではいけません。
- 7 配点は、比率(%)で表示してあります。

試験終了後

- 8 問題冊子と下書き用紙は、必ず持ち帰りなさい。

※選抜方法 B(アート系)及び選抜方法 C(スポーツ系)で受験するものは次の問いに答えなさい。

(配点 100%)

あなたがこれまでに経験したアーツ(arts)あるいはスポーツに関する活動を関連させながら、これからの時代に対し、「持続可能な地域づくり」を実現するための手立てについて、600字以内で提案しなさい。